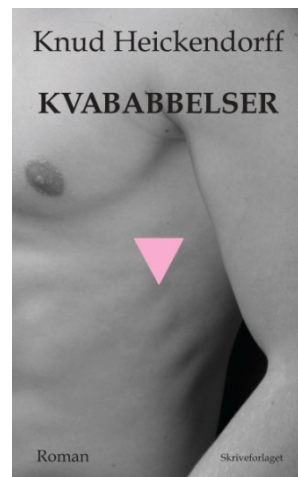


Bøsseroman fra en brydningstid

Ikke mange danske romaner foregår i bøsse miljøet. Og dem, der gør, har som regel AIDS som et gennemgående tema. AIDS er imidlertid ikke noget, der fylder i Knud Heickendorffs debutroman *Kvababbelser*, som udkommer den 7. oktober. Helt bevidst har forfatteren, der som ung var engageret i det venstreorienterede køns- og seksualpolitiske miljø, valgt at sætte spot på, hvordan det er at være ung – eller halvung – og anderledes i en brydningstid, der nok bærer præg af de frie kollektive 70'ere, men hvor fordomme også stadig lever i bedste velgående.



Året er 1983. Tre venner fra det københavnske bøsse miljø mødes til en middag blandt andet for at genoplive minder fra den ø-lejr, hvor de mødte hinanden året forinden, men middagen bliver samtidig startskuddet til en weekend, hvor de tre får vendt op og ned på deres forestillinger om, hvad de magter, egner sig til og tør tro på. Mon det overhovedet kan lade sig gøre at elske og blive elsket på trods af omgivelsernes – og ens egne – fordomme?

Ikke et ord om AIDS i beskrivelsen af plottet i Knud Heickendorffs roman *Kvababbelser*, der udkommer den 7. oktober på Skriveforlaget. Helt bevidst har den debuterende forfatter fravalgt det tema, der ellers præger mange historier fra homoseksuelle miljøer og valgt at lægge sin handling i tiden lige inden, AIDS for alvor blev kendt og en skræmmefaktor i Danmark.

”Jeg kommer kun ganske kort ind på, at nogen har hørt om, at der i USA er en sygdom, som tilsyneladende kun rammer bøsser. I den her roman har det været mere vigtigt for mig at skildre en brydningstid, der for os bøsser bar præg af efterdønninger fra 70'ernes kollektiver og frie forhold, men alligevel var fyldt med fordomme fra folk i al almindelighed omkring vores seksualitet. Det smittede naturligvis af på, hvem vi var, og hvordan vi definerede os selv, præcis som det gør for hovedpersonerne i *Kvababbelser*,” fortæller forfatter Knud Heickendorff.

Inspireret af virkeligheden

I dag lever Knud Heickendorff på Falster. I Nykøbing driver han en kendt frisørsalon, og han er også en ivrig bidragsyder til et lokalt teater, hvor han både spiller skuespil og skriver tekster. I *Kvababbelser* forlader Knud Heickendorff dog nutidens Falster for en tid og dykker ned i sin egen ungdomstid i København, hvor han har hentet inspirationen til historien om Jesper, John og Peter.

”*Kvababbelser* er ingen selvbiografi, men jeg har naturligvis oplevet noget, der minder om meget af det, der sker i bogen. Som ung homoseksuel var det en udfordring at begå sig i København. Lidt som Jesper i bogen gemte jeg min usikkerhed bag en rapkæftet og fandenivoldsk attitude og fremstod som en fortæller for fri kærlighed, men jeg havde jo meget at lære,” siger Knud Heickendorff om sin roman, der både har stof til lattermusklerne og til eftertanke.

Knud Heickendorff stiller gerne op til interview. Kontakt via telefon 26 23 67 11 eller knudh@me.com.

Titel: Kvababbelser
Forfatter: Knud Heickendorff
Pris: 169 kroner
ISBN: 978-87-92573-58-2
Udgivelsesdato: 7. oktober 2011
Kan købes hos: Alle landets boghandlere, diverse netboghandlere og www.skriveforlaget.dk

Denne pressemeddelelse samt forsiden af *Kvababbelser* og portræt af forfatteren kan hentes i elektronisk form på www.skriveforlaget.dk under Presserum.