

## Sejt, ægte og ærligt

Det siges, der er højt til himlen i Aalborg, som et hæsblesende råt storbyliv med lige så fredelige perler af små oaser. Det har givet sangeren, komponisten, forfatteren og nordjyden Michael Vesterskov vinger, og for 18 år siden rykkede han rødderne op og flyttede til Sjælland. Han har stadig bidder af den nordjyske sejhed integreret i sine tekster, som nu kommer i bogform.

*I lænestolens dybe stille ro* udkommer den 16. marts. Michael Vesterskovs debutbog er en samling af små historier fra barndommens erindringer, livets hurtige karrusel, tekster fra Vesterskovs store sangkatalog om kærlighedens intense passion og begær, kærlighedens vilkår, livets lidenskabelige drømme og hverdagens små skærmydsler. Kort og godt, universelle tekster om at være et passioneret og reflekteret menneske i dagens Danmark.

– Jeg begyndte at skrive små historier og tanker uden egentlig at tænke på, at andre skulle se eller læse dem. Flere af teksterne brugte jeg i teaterkoncerten "Det blå hotel" og mærkede, hvor meget publikum tog teksterne til sig. Jeg oplevede og fornemmede, hvor skrøbelige vi mennesker er, og det var en meget intens oplevelse.

Michael Vesterskov har en lang karriere som musiker, sanger og komponist og er i musikbranchen kendt som en formidabel sangskriver. Han har skrevet et hav af tekster udgivet på en række albums og har i de seneste år beskæftiget sig med manuskript, musik og tekster til teaterkoncerten "Det blå hotel". Michael Vesterskov er et strålende eksempel på en mand, der prøver at følge sine drømme.

– Jeg vil gerne inspirere andre til at følge deres drømme – ikke de drømme, de er blevet fortalt, de skal følge, men prøve at mærke efter og turde stå ved egne drømme og evner. Det er vigtigt at turde stå ved den, man er, selvom det for en tid kan være hårdt og ensomt.

Tirsdag den 16. marts klokken 16.30-18.30 holder Michael Vesterskov bogreception i Skriveforlaget, Strandgade 24 A, 1401 København K. Her signerer den nyslåede forfatter bøger, som kan købes ved receptionen. Michael Vesterskov sætter også musik til et par af teksterne denne eftermiddag.

Titel: I lænestolens dybe stille ro  
Forfatter: Michael Vesterskov  
Pris: 100 kroner  
ISBN: 978-87-92573-05-6  
Sideantal: 84 sider  
Udgivelsesdato: 16. marts 2010  
Kan købes hos: Alle landets boghandlere, diverse netboghandlere og [www.skriveforlaget.dk](http://www.skriveforlaget.dk)

**Pressekontakt: Anja Olsen, 4089 7910 / e-mail [anja@skrivevaerkstedet.dk](mailto:anja@skrivevaerkstedet.dk) eller  
Mikael Strøm Eriksen, Skriveforlaget, 2674 2509 / e-mail [mikael@skriveforlaget.dk](mailto:mikael@skriveforlaget.dk).**

Denne pressemeddelelse samt forsiden af *I lænestolens dybe stille ro*  
kan hentes i elektronisk form på [www.skriveforlaget.dk](http://www.skriveforlaget.dk) under Presserum.





## **I forfatterens værksted**

**Du reflekterer både over livets hverdag på godt og ondt og over samfundets digitale lethed. Hvilke udfordringer synes du, livet er?**

Livet er kort, ups, der var det, – livet kom lige forbi, fik jeg sat mit stempel? Var det ligegyldigt, at jeg var her? Greb jeg mine chancer? Lod jeg mig forføre af falske varebetegnelser? Havde jeg det sjovt? Blev mit indslag spændende? Var jeg favnede nok, gav jeg kærlighed nok, og fik jeg også sagt fra til de rigtige? Fik jeg levet langsomt nok?

**Hvad er det for en verden, vi lever i?**

Svært spørgsmål. Jeg tror ikke, jeg er klog nok til at svare på det. På en måde vil jeg gerne tro på verden, men jeg tror ikke, jeg gør det. Men for mine børns skyld vælger jeg at tro på, at vi sammen med viljen og modet kan inspirere verden til et bedre sted. Et sted for alle. Men der er lang vej at gå. Meget lang vej. Jeg håber, jeg bliver meget gammel, og gammel nok til at se en forhåbentlig positiv vending. Vi skal satse på børnene.

**Hvilket en af dine tekster betyder mest for dig?**

Hemmelighed 1,2,3,4 og 5

**Hvem har været din største inspiration til bogen?**

Marianne (Michael Vesterskovs samlever. red)

**Har du en muse og i givet fald hvem?**

Måske kærligheden, ikke til en bestemt kvinde, men dybest set til livet – en søgen efter meningen med livet, måske ligger det ganske enkelt lige for, så enkelt, at vi ikke vil se det.